الاتحاد العثماني ١٣٢٦

قيمة الاشتراك

في بيروت عن سنة: اربعة مجيديات

وفي سائر الجهات : ليرة عثمانية

تدفع سلفاً

ثمن النسخة — متاليك واحد

تفاوض الادارة باجرة الاعلانات

المكاتبات

باسم صاحب الاتحاد : احمد حسن طباره

عنوان التلغراف : جريدة الاتحاد

العدد ٣٩٣ — الاربعا ٢٣ ذي الحجة سنة ١٣٢٧ — و ٢٣ كانون اول ش سنة ٣٢٥ — و ٥ كانون الثاني غ سنة ٩١٠ — السنة الثانية

حوادث الاستانة

جاويد بك وجاهد بك

في البلغار

ورد في برقيات الصحف التركية عن صوفية عاصمة البلغار ان جاويد بك ناظر المالية وجاهد بك صاحب طنين قد وصلا الى صوفيه في ٢٥ كانون الاول واستقبلهما على المحطة عاصم بك سفير الدولة وسائر مأموري السفارة وفي صباح اليوم التالي قابل جاويد بك ناظر المالية البلغارية وزار غيره من النظار وزار قصر الملك ايضاً وفي الظهر اقامت السفارة العثمانية مأدبة حضرها جاويد بك وجاهد بك وناظر خارجية بلغاريا وناظر ماليتها وغيرهما من كبار البلغاريين وفي المساء غادر المشار اليهما البلغار قاصدين الصرب فشيعا بكمال الاحترام

* * *

في الصرب

وورد في برقيات (عثمانلي اجانس) الى الصحف الاستانة من بلغراد عاصمة الصرب ان جاويد بك وجاهد بك قد وصلا الى بلغراد في ٢٦ منه وقابلا المسيو ميلوفانوويچ ناظر خارجية الصرب وظلت المقابلة اكثر من ساعة ودارت المباحثة فيها على الشؤون السياسية المتعلقة بحكومات البلقان

وفي وقت الظهر اقامت السفارة العثمانية مأدبة كبيرة اكراماً لهذين السياسيين وقد حضرها ناظر الخارجية واركان السفارة وكبار مأموري الصرب وفي المساء غادر جاويد بك وجاهد بك البلاد الصربية قاصدين الحدود العثمانية عن طريق ريستوواج اما الجرائد فقد ارتاحت جداً الى اجتماع الناظرين

يكي طنين

وافانا حتى اليوم العدد الاول والثاني والثالث والرابع من جريدة (يكي طنين) التي اشرنا اليها غير مرة وهي بارقام مستقلة او ١ و ٢ و ٣ و ٤ لامتسلسلة مع طنين كما روت بعض الصحف المصرية

ومما هو جدير بالذكر ان المقالات الافتتاحية فيها مدبجة بقلم اسماعيل حقي افندي بابان زاده بعد ما كانت (طنين) منذ صدورها حتى اخر عدد منها لم تخل يوماً من الايام من مقالة افتتاحية بقلم صاحبها حسين جاهد بك ولعل غيابه في المجلس البلقاني هو الذي حجب مقالاته عن قراء جريدته

حل مسئلة جانت

اشرنا الى مسئلة جانت المختلف فيها بين الدولة وفرنسا في حدود طرابلس الغرب غير مرة

وقد بشرتنا الصحف التركية الاخيرة ان المفاوضات الجارية حتى اليوم بين الدولتين قد انقلبت الى اتفاق تام بشأنها وصدقت الحكومة الفرنسوية على كون موقع جانت من الحدود العثمانية وامرت جنودها الفرنسوية بالانسحاب خالياً من ذلك الموقع بصورة قطعية

وستذهب لجنة خاصة لتعيين الحدود واقامة علامات لها

امبراطور المانيا

ومحمود شوكت

في صباح : ان الامبراطور غليوم اهدى محمود شوكت باشا قائد الزحفة والمفتش العمومي للفيالق الثلاثة الاول والثاني والثالث صورة تذكاراً لوجوده في المناورات الالمانية

وقد اخذت هذه الصورة عند ما كان الامبراطور والقائد موجودين في ساحة المناورات واخذ ايضاً رسم امضاء الامبراطور الذي كتبه عليها بيده وتاريخ يوم الرسم

استقالة صادق بك

القائممقام صادق بك من خيرة رجال الحربية حتى انها عينته مرخصاً لها لدى الحكومة في الاستانة وتقول صباح اليوم انه قد استقال من هذه الوظيفة وستعين غيره

ناظر الحربية

صدرت الارادة السنية القاضية بتعيين صالح باشا ناظر الحربية عضواً في مجلس الاعيان

حوادث محلية

لم يرد اليوم ايضاً تلغراف رسمي ولا خصوصي عن تأليف الوزارة

تلقت الولاية امس تلغرافاً من نظارة الداخلية تطلب منها ارسال دفتر بمقدار الرواتب المعينة لمأموري الداخلية لاجراء تشكيلات سنة ١٣٢٦ القادمة

ورد في اقدام ان ناظر الداخلية طلعت بك قد رتب قائمة في اسماء الولاة الذين سيعينهم حديثاً للولايات

و بهذه المناسبة قد اجتمع مع محمود شوكت باشا وتفاوض معه في رجال العسكرية الذين سيعينون ولاة في بعض الولايات

قتيل ايضاً

في نحو الساعة الرابعة عربية من هذه الليلة بينما كان الشاب المعروف بالجن علي جالساً في بيته في محلة رأس بيروت وولده الصغير بقربه فلم يشعر الا وطلق ناري اصابه بنفسه من بارودة دخلت من الباب فاماته للحال وقد اصيب ايضاً ولده الصغير في وجهه قليلاً فلما علم الخبر دائرة البوليس اسرع مديرها وبعض رجالها والمستنطق الثاني وحرروا الحادثة فاشتبهوا بمحمد بن عمر البغدادي فقبضوا عليه

(الاتحاد) نرى ان حوادث القتل والجرح تتلو بعضها البعض بحيث صرنا نخشى ان نعود الى حالتنا الاولى من قلة

الروسي قد انزلت (٠٠) ميزانية نفقات نظارة البحرية الى مبلغ ٢٠ مليون و ٨١٠ الاف روبل

عكا

بلسان جريدتكم الحرة نطلب من مديرية المعارف ابقاء معاون مديرنا الذي نقل الى طرابلس اذ بوجوده ترقى مكتبنا الذي كان ادنى المكاتب. ومن المعلوم ان عكاء هي ادنى البلاد صناعة وتجارة وبذهاب هذا الرجل تحرم المعارف ايضاً وفي الختام نرجو من كل عثماني معاونتنا ونرجو من مدير المعارف ان يقبل طلبنا هذا شفقة بنا والسلام

عموم تلامذة المكتب الاعدادي في عكا

الامن وعدم الخوف من سطوة الحكومة فالنجيب بك قومندان الجندرمة وما النافذ بك مدير البوليس قد بذلت همتهما من البداية باستتباب الامن وتوطيد الراحة اللذين هما مقدمان على كل امر وبدونهما لا يمكن ان تخطو خطوة واحدة امام الاصلاح

بلدية باريز وبلديتنا

جاء في برقيات روتر الاخيرة ان مجلس النواب في فرنسا قد اذن لبلدية باريز ان تعقد قرضاً قدره ٣٠٠ مليون فرنك لاجل زيادة جمال المدينة والتحسينات الصحية فيها .

فهل لبلديتنا الكريمين ان تعقدا قرضاً قدره ٣٥ الف قرش لاجل تخفيف ويلات المدينة (يعني مدينتنا) وحط الاوحال من ارتفاعها الاقل

رافق امس نوري افندي عباس النجل الثاني للاستاذ الشيخ احمد افندي عباس رئيس المدرسة العثمانية قاصدا باريز للدخول في دار المعلمين واحراز الشهادة العلمية التي تخوله ان يكون مديرا واستاذا على اقوم اصول واحدث طرز وهو من اقوم الافكار التي انهض بمدارسنا نهضة حقيقية فتدخلها في دور جديد من التقدم والانتظام وحبذا لو يقتدي به غيره من شباننا الادباء المتخرجين من مدارسنا رغبة بزيادة ترقيها وانتظامها

المتطوعون

في سلك الضابطة (الجندرمة)

انتهى الينا اعلان من امير الالاي شوكت بك رئيس دائرة تنسيقات الجندرمة في بيروت بشأن قيد وقبول الذين يريدون التطوع في سلك الضابطة هذا نصه :

كل من كان سنه بلغ العشرين ولم يتجاوز السادسة والعشرين

ومن كان صاحب عذر يوجب له العفو من الخدمة العسكرية

اولم يكن قيد في احدى القطع العسكرية بعد او من كان في الاتياط تحت السلاح الافراد الحائزون على الشرائط المندرجة في المواد الاتية يجري قبولهم وقيدهم في الجندرمة

ا — ان يكون من التبعة العثمانية

ب — ان يكون بدنه كامل الاعضاء ويكون قويا وعاريا من العلل ويكون طوله ١٦٦٦ على الاقل

ج — ان لا يكون متأهلا ولا ذا اولاد

د — ان يكون في طوره وحركته سالماً من كل شين وان لا يكون مرتكباً بجرم السكران لا يكون سيء الخلق ولا ميالاً للنازعات

ه — ان لا يكون ابوه او اخوه محكوماً بجناية

و — ان يفهم ويعلم التكلم باللسان التركي » ومن كان يحسن القراءة والكتابة بالتركية والذين يتكلمون بلغة ما من اللغات المحلية لهم الرجحان في القبول »

الافراد المذكورون يتعهدون ان يخدموا خمس سنين اعتباراً من اليوم الذي يجري قيدهم فيه ويعملون في مكتب الافراد الجديدة

فروع مكتب الصنائع

سبق لنا ان ذكرنا ان حضرة الوالي قد كتب الى الملحقات بتأليف لجان لتنظر في الشئون التي تعود بسرعة افتتاح مكتب الصنائع ، ونذكر الان انه قد ورد من من عكاء وصيداء اسماء الذوات الذين تألفت منهم لجنتان وهم :

لجنة عكاء

الرئيس الاول : المتصرف ، والرئيسان الثانيان ابراهيم افندي العكي وجرجي افندي القوام ، اما الاعضاء فهم الافندية : عبد الفتاح السعدي ، احمد نوري ، الحاج مصطفى دلال ، عبد الرحمن صالح الحمد ، احمد الجراح ، قسطنطين المدور ، جرجي منسى ، ايليا حبيب ، لموم سعد ، شموئيل عزرا اديب حنا .

لجنة صيداء

الرئيس الاول : القائمقام ، الرئيسان الثانيان بهاء الدين افندي المفتي ، الحاج مصباح افندي البزري رئيس البلدية ، والاعضاء هم الافندية : الحاج محمد ابي ظهر ، حسين جوهرسه ، محمود كالو ، حسين الدرويش ، محمود زنتوت ، الحاج علي القطب ، الحاج عمر لطفي ، داود زهار نجلاء زكا ، توما كيال ، يوسف نكري ، سليم صاحي

حاكمك نفسك

قالت رصيفتنا الحقيقة ما نصه :

علم الكل ما كان من امر مدعي عمومي البداية واقامة دعواه على رصيفتنا الاتحاد العثماني والسان الحال من جراء ما نشرته الاولى تحت عنوان الرشوة بدائرة العدلية وتصريح الثانية بان احد الاعضاء دفع القاء تعيينه عضواً في الاستئناف ٧٠٠ ليرة الا ان القارئ ما كتبته . . .

وقد استاء عموم الاهالي من اقامة هذه الدعوى على الرصيفتين لان ما نشرتاه لا يوجب ذلك بل كان قولاً بمثابة تنبيه الحكومة فتحقق عن صحة هذه الاشاعة التي انتشرت بين العموم ولم تبلغ اذان المأمورين كي لا يختلط الحابل بالنابل ويربح الوظيفة من هو غير اهل لها

على انه يسوءنا ان ترجع الحكومة باللائمة على الجرائد اذ من المعلوم ان الجرائد في البلاد المتمدنة تنقل كثيراً من المسائل السياسية التي يفضي امرها غالباً الى اقتحام دولتين مهمتين غمار الحروب بمجرد اشاعة دارت على الالسن فماذا تفعل دولة تلك الجريدة التي كانت سبباً لتلك الحروب يا ترى ؟ لاشك انها لاتقيم دعوى بل انما تكذب ذلك في جرائدها الرسمية . على ان الجرائد جعلت للخدمة الوطنية فاذا لم تنقل اشاعة دارت في المحافل الادبية والمجتمعات والاندية كارتشاء مدع عمومي او رئيس محكمة مثلا فالحكومة لا تحقق بنفسها هذه الاشاعة فضلاً عن انها لا تصلها فاذا لم توصلها اليها الجرائد فيكون اذ ذاك المأمور في مأمن على مأموريته ان كان لا يوقعها سعيا من النزاهة والعفاف فهي الجرائد الوطنية في استعداد لنقل اشاعة ارتكاب اي مأمور كان ولا يثنينا عن نشرها قصاص ولا اقامة دعوى والسلام

جواب السؤال

عن المقابر

اطلعت في اتحادكم الاغر في بقية الصحف على نص سؤال ديني عن جواز نقل رفات الميت والبناء على اطراف المقابر لمصلحة فاثرت ان انقل للسائل كلام الامام الكبير الشعراني صاحب الميزان الذي وازن به بين المذاهب الاربعة فقد قال في كتابه كشف الغمة في فصل نقل الميت ما نصه (وامل فيه عبرة كبيرة)

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرخص في نقل الميت ونبش قبره لمصلحة (تأمل) ثم قال : وقد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتلى أحد بان يردوا الى مصارعهم وكانوا قد نقلوا الى المدينة ومات سعد ابن ابي وقاص وسعيد ابن زيد بقصرهما بالعقيق فحملا الى المدينة ودفنا بها ودفن جماعة من البدو صاحبا لهم لم يغسلوه ولم يجدوا له كفناً فاخبر بذلك معاذ بن جبل فامرهم ان يخرجوه فاخرجوه من قبره ثم غسل وكفن وحنط ثم صلى عليه ثم دفن ثم قال : ووقع لجابر انه اخرج والده من القبر بعد ستة اشهر وذلك انه كان دفن معه رجل يوم أحد في قبر واحد قال جابر فلم تطب نفسي بذلك حتى اخرجته وجعلته في قبر وحده ولم ينكر على جابر احد من الصحابة ذلك ، وكذلك لما اراد معاوية رضي الله عنه ان يجري العين التي بأحد كتبوا اليه انا لانستطيع ان نجريها الا على قبور الشهداء فكتب اليهم انبشوهم فنبشوهم اه فتأمل وتدبر وتفطن

بيروت « مسلم »

النشيد الوطني

نظم الشاعر المبدع معروف افندي الرصافي الابيات الآتية لتوقع على اللحن الذي وضعه الموسيقي الماهر وديع افندي صبرا ليغنى « كمارش » وطني . قال شاعرنا البغدادي :

نحن خواضو غمار الموت كشافو المحن

ما لنا غير اكتساء العز او لبس الكفن

لبذل الارواح نفديها لاحياء الوطن

هل سوى الارواح للاوطان في الدنيا ثمن

يا ضلال الاولى لم يكونوا الفدا

ان نمت نحن فلتحيى اوطاننا

نحن لم نخلق لحمل الجور او لبس الهوان

بل خلقنا للعلى والسبق في يوم الرهان

هذه اوطاننا فاقت فراديس الجنان

كيف لا نفدي لها الارواح في قرب العوان

يا ضلال الاولى لم يكونوا الفدا

ان نمت نحن فلتحيى اوطاننا

انت يا اوطان من ارض حوتنا ابوينا

ارضي سيف اوج عليائك الاراء العلا

وارتقي نحو المعالي واجعلينا سلما

نحن من جرد المجري في الوغى سيل الدما

يا ضلال الاولى لم يكونوا الفدا

ان نمت نحن فلتحيى اوطاننا

الصحافة اللبنانية

احتجبت الجرائد اللبنانية وامتنعت عن الظهور للاختلاف الواقع بينها وبين متصرف الجبل ، وقد جاءتنا نشرة من نقابة الصحف اللبنانية ممضاة من رصفائنا عبود افندي ابي راشد صاحب (النصير) وفيليب افندي قعدان الخازن صاحب (الارز) وخليل افندي طنوس باخوس صاحب الروضة هذا نصها :

عرف قراء جرائدنا الكرام انا رفعنا الى الباب العالي وسفراء الدول الموقعة نظام لبنان الاحتجاجات والاعتراضات المدعومة بالبراهين والنصوص الرسمية على كيفية ادخال نظام المطبوعات الى لبنان ونحن لانقصد باحتجاجنا واعتراضنا عدم التقييد بقانون اذ لا بد للصحافة في سائر اقطار العالم المتمدن من قانون للسير بوجبه .

الان دولة المتصرف لم يحفل باعتراضاتنا واحتجاجاتنا المستندة الى مواثيق دولية فامر بوضع هذا النظام موضع العمل اعتباراً من اليوم الرابع من الشهر الحالي ولقد كان بوسعنا ان نستمر على نشر جرائدنا لكننا تلافيا لمخالفة السلطة قد وطدنا العزم على عدم نشرها مطالبين النفس بان علم الباب العالي والدول لا يطول علينا فنكون بذلك حافظنا على نظام لبنان الموضوع بارادة سنية

ونحن مستعدون لاطاعة الاوامر متى صدرت لنا بطريقة قانونية

و (الاتحاد) يطلب من حضرة المتصرف النظر الى هذه المسألة وازالة سوء التفاهم الناشئ بينه وبين ارباب الصحافة اللبنانية فان كلّ فريق يدّعي الاحتفاظ بالقانون والاستمساك بمواده وعدم الخروج عن مواده فالخلاف اذن سهلٌ حلّه والشيء من سوء التفاهم على الارجح

حريق هائل

في الاسكندرية

احتراق نصف الجمرك

خسارة نحو ٣٥٠ الف ليره

يؤخذ من نبأ برقي خاص وارد من الاسكندرية ان النار شبت امس في جمرك تلك المدينة فالتهم الحريق نحو نصف الجمرك بالرغم عن الجهد الذي بذله رجال مصلحة الاطفاء ويقدرون الخسائر المادية بنحو ٣٥٠ الف ليرة مصرية اما التفاصيل هذا الحريق الهائل فلم ترد بعد « الثبات »

مراسلات

حمص في ١٨ الحجة

انبئكم برسالة امس عن حضور الوالي سور يا اسماعيل فاضل باشا الى هذا البلد وما كان من ذلك حين وصوله الى دار الحكومة وقد حل في نزل (بهجة الشرق) حيث لم يقبل دعوة احد حتى اذا اشرقت شمس الخميس اقلته عربته الى الثكنة العسكرية وبعد ان تفقدها ذهب الى الجامع الكبير وتفقد فيه المدرسة الرشدية واسف جداً لحالتها وقلة طلبتها الذين لايتجاوزون الثلاثين تلميذا ومنها خرج الى المدرسة العلمية التي قام بتأسيسها منذ اربع سنين جماعة من الاهلين فتلقاه بعض طلبتها بخطاب تركي رحب به وذكروا ان كان ممن لايعني انهم في الحقيقة اولاده لذلك يؤملون من ابيهم الشفوق مزيد العناية بهم فاجابهم ان هذا الشعور الذي يعرب عنه هو شعور حقيقي وعليه فسيرون من عنايته بهم ما يحقق امالهم وقبّل احد الاولاد توكيدا لكلامه ثم دخل حجر الدروس فسمع احد الطلبة يقرأ في الواجب والفرض وان الاول دون الثاني حيث يكفر جاحد هذا ولا يكفر جاحد الواجب كافراً لانحطاط مرتبة الواجب عن الفرض فافهم التلميذ ان هذا الكفر بترك الفرض ليس بكفر حقيقة (كذا) ولا يصدر تكبه كالكافرين الذين كفروا بالله بل هو دون ذلك حيث يعد كفراً بفرض ليس الا وهو كما لا يخفى اخف ممن يكفر بالله واكد على المعلمين ان يفهموا امثال هذه الدقائق ويشرحوا التعليم فلسفة الاشياء وحقيقتها

وهكذا اخذ يسأل طلبة كل صف الى ان انتهى من هذه المدرسة الى مدرسة الاتحاد الوطني المجاورة لها والمؤسسة منذ سنة من قبل معلميها وفيها القاه عموم طلبتها نشيداً تضمن اسمه وانتصب احد الطلبة خطيباً بين يديه على نحو ما جرى في المدرسة العلمية فسر جدا واعرب عن شعوره بما يشعرون به وقال : ها اني اقبل احدكم دليلا على الارتباط الابوي ثم جعل يتفقد حجر الدروس ويفحص بعض اهلها وكان في خلال ذلك يلقي النصائح على الاولاد وبعض التعاليم الى المعلمين ثم توجه منها الى ضريح سيف الله خالد بن الوليد رضي الله عنه ومنه حضر الى نادي جمعية الاتحاد والترقي لرد الزيارة ومكث فيها نحوا من ساعتين كان اشبه بالخطيب يلقي محاضرة على سامعيه حرضهم بها على الدأب وراء المنافع العمومية واهمها العلم حيث ان ثلاث مدارس اهلية في حاضرة كحمص غير كافية لتعليم ابنائها

كان عند وصوله وحضوره الى دار الحكومة عموم تلامذة المدارس متهيئة فيها لاستقباله حتى اذا وطئها علت اصوات الطلبة بنشيد الترحيب ولما اتموا ترحابهم فاه بكلمات كان لها احسن وقع في آذان السامعين حيث قال ان هذه الاصوات لتطربني اكثر من اصوات صهيل الخيل وصلصلتها التي شاهدتها قبل وصولي الى هذا المكان

ولما تربع في حجرة الاستقبال توفدت عليه وفود المسلمين فطلب معلمي المدارس وشكر لهم عنايتهم وحثهم على الدأب والاجتهاد وعندما كلفه احد معلمي المدرسة العلمية ان يتوسط الى المشيرية بالسماح بقطعة من الارض الواقعة تجاه دار الحكومة فابرق الى الافتردار بذلك وامر باتيان الجواب وهو في نفس المدرسة يزورها ولما علمت عمدة المدرسة بذلك اوفدت له نهار امس الى المحطة لوداعه حيث توجه الى حماه احد معلميها فتكلم بين يديه بخطاب بليغ بكى له الخطيب والوالي ومن حضر ورجاه ان يعرج ثانيا على حمص عند عوده من حماه فوعد بذلك ثم تحرك به القطار على القطار المعين الى حماه

« سليم هاشم »

جائزة عظيمة

والمدرسة الاهلية

تدفعها الاغنياء عندنا ان يخترع صورا كصور اسرافيل اذا نفخ فيها بعثت النهضة العلمية والفنية فقد ضاقوا ذرعاً من فتك الجهل والفقراء بابناء وانهم . ولرب قائل يقول : ان الجائزة في الصور فاين هي فنقول له قد وضعت امانة للمخترع في بنك (ما فيش)

صيدا — البابا

الانيس

مجلة روائية ادبية فكاهية

تصدر في اللاذقية مرتين في الشهر ابتداء من اول سنة ١٩١٠ لمحرريها ادوار افندي رقص وشركائه في التأسيس ادارة جريدة اللاذقية ومحمود افندي اسماعيل وحنا افندي زين مشتملة على الفكاهة الحوادث واظرف الطرائف التي تقبطن كثيراً من وسائل التهذيب والفوائد التاريخية والاجتماعية بانشاء رشيق صحيح يجمع بين رونق الاصل الافرنجي في كلياته وجزئياته وجمال الانشاء العربي في مناهجه وقوالبه ، مكتوبة على ورق جيد مصقول وكل جزء من اجزائها يبلغ نحو ١٠٠ صفحة واما بدل اشتراكها السنوي فزهيد لانه مجيديان في البلاد العثمانية وعشرة فرنكات في القطر المصري والخارج